



Avignon : l'opéra retrouve son lustre

C.W. | le 12/11/2021 |

Après quatre années d'une rénovation intense, ralentie par la crise sanitaire, le rideau s'est levé le 14 octobre à l'opéra d'Avignon (Vaucluse), situé sur l'emblématique place de l'Horloge. Modernisé, sécurisé, climatisé, agrandi, offrant une qualité visuelle et acoustique d'excellence et répondant aux dernières normes d'accessibilité, l'édifice réunit désormais toutes les conditions pour reprendre vie.

Conduite sous la maîtrise d'ouvrage de l'agglomération du Grand Avignon et sous la maîtrise d'œuvre de l'agence d'architecture Fabre & Speller (mandataire), l'opération (coût des travaux : 19,5 M€ HT) a également permis de rendre son esthétique originelle au bâtiment, construit en 1847 par l'architecte Léon Feuchère, et ins-crit au titre des monuments historiques en 1988. Comptant parmi les 22 entreprises mobilisées, l'Atelier Mériguet-Carrère a, par exemple, restauré la fresque du plafond de la salle à l'italienne.

Confortablement installé dans les nouveaux sièges, le public pourra admirer les décors, ainsi que le lustre, création inédite de la designer Sylvie Maréchal.